

		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003		
SECUENCIA DIDÁCTICA No 6 Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica: MIS APRENDIZAJES		
Elaborado por:	Marcela Zapata Gaviria	
Nombre del Estudiante:		Grupo: 10°
Área/Asignatura	Tecnología e Informática	Duración: 8 horas
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
En la presente secuencia didáctica el estudiante encontrará una relación de todos los temas tratados en las distintas secuencias trabajadas durante el año, mismas que podrá tener en cuenta como material de consulta al momento de desarrollarla. También podrá consultar sobre los diferentes temas a través de otros medios como su cuaderno, textos, Internet, su propio contexto, experiencias y presaberes.		
ESTRUCTURACIÓN		
El estudiante en esta secuencia didáctica hará un repaso general de los diferentes temas tratados en las sesiones pasadas, permitiéndole entender los temas o detectar algún problema en el aprendizaje de ellos y poder garantizar la consolidación de lo aprendido.		
TRANSFERENCIA		
Las Licencias Creative Commons, también conocida en español como Bienes Comunes Creativos; es una institución creada en 2001 con el fin de flexibilizar el acceso a la cultura. Creative Commons creó algunos conjuntos de licencias de derechos de autor. Estos le permiten al autor decidir sobre cómo quiere que sean compartidas sus obras en la web evitando así que sea ilegal en Internet. Recuerda que todo lo que circula en Internet ha sido realizado por alguien, es decir, tiene un autor que dedicó tiempo, esfuerzo e incluso dinero para crearlo. Relaciono el tipo de licencia con el párrafo que la describe uniendo con una línea según corresponda.		
 ATRIBUCIÓN	Esta opción permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar el trabajo patentado y todos los derivados del mismo, pero únicamente con propósitos no comerciales.	
 NO COMERCIAL	Esta opción permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar solo copias literales del trabajo patentado, no estando autorizado ningún tercero a realizar trabajos derivados del mismo.	
 SIN DERIVAR	Esta licencia permite a otros realizar trabajos derivados pero únicamente bajo una licencia idéntica. Este tipo de licencia, únicamente aplica a obras derivadas.	
 COMPARTIR IGUAL	Esta opción permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar el trabajo patentado y todos los derivados del mismo. Pero dando siempre testimonio de la autoría del mismo.	
Escribo en los globos aquellos valores que deben predominar siempre al momento de hacer uso de cualquier servicio de Internet en los siguientes espacios.		



- Escribo al frente de cada frase la respuesta correcta, según las características de la Cibercultura.
1. Es la relación entre la persona y el entorno digital definido por el dispositivo que los conecta _____
 2. Anuncio gráfico o animado que se encuentra en las páginas de Internet _____
 3. Cultura asociada al mundo de las redes informáticas y a la realidad virtual _____
 4. Capacidad de un dispositivo de conectarse y comunicarse con otro, con el fin de intercambiar información _____
 5. Es un vínculo que conecta a un página con otra _____
 6. Foto o imagen con la cual los usuarios se identifican en las redes sociales, foros o juegos en línea _____

Para evitar los riesgos que puede suponer la navegación de la web y establecer un uso responsable y seguro de Internet, se hace necesario crear, promover y mantener unos comportamientos o hábitos saludables que generen una cultura digital y del buen uso y seguridad en la Red.

- En el siguiente cuadro encuentro hábitos y comportamientos saludables y otros que me ponen en peligro. Señalo con una X en la casilla según corresponda.

HÁBITOS Y COMPORTAMIENTOS EN INTERNET	SALUDABLES Y SEGUROS	NO SALUDABLES E INSEGUROS
Dormir sin dispositivos electrónicos		
Conectarse durante las comidas familiares		
Evitar el exceso de conexión. Hay tiempo para todo: deportes, humor, lectura, estudio, música		
Descargar todas las App que me llamen la atención sin tener en cuenta que permisos estoy concediendo		
No facilitar datos personales: nombre, dirección y otros		
Tener una contraseña segura y cambiarla con frecuencia		
Desconfiar de las súper ofertas o regalos		
Contar todo lo hago en mis redes sociales		
Burlarme de otros en las redes sociales		
Denunciar a los acosadores		
Utilizar el anonimato para agredir a otros a través de la Web		
Utilizar el celular en la oscuridad		
Utilizar Internet sólo para jugar y utilizar redes sociales		

AMPLÍO MI VOCABULARIO EN TIC

GEEK

Persona apasionada por los computadores, la tecnología y la informática, al punto de excluir otros intereses humanos normales. Dependiendo del contexto, puede usarse como halago o crítica.

GRIEFING

Término utilizado en el mundo de los videojuegos para describir actos malintencionados contra jugadores que frecuentan los multijuegos o juegos en línea donde se produce una interacción constante con otros participantes. Puede llegar a ser Ciberacoso o intimidación cibernética.

TEXTOFRENIA

Tensión y confusión por creer que su teléfono celular recibe constantemente mensajes o notificaciones, sin que esto realmente suceda.

TAXIEDAD

Sentimiento de angustia al enviar un mensaje y no recibir respuesta casi inmediata.

- Encuentro en la sopa de letras los delitos informáticos de la lista.

F	R	T	H	A	K	E	O	Z	S	Z	I	O	S
Z	S	U	P	L	A	N	T	A	C	I	O	N	I
X	G	C	I	B	E	R	A	C	O	S	O	V	X
D	Q	S	P	O	R	N	O	G	R	A	F	I	A
C	E	Z	E	H	W	F	I	H	E	Q	W	S	W
T	S	S	E	X	T	I	N	G	O	B	F	M	S
C	T	J	C	X	T	E	P	M	L	J	N	I	G
N	A	I	C	V	C	O	M	V	E	K	S	S	W
I	F	V	M	I	J	P	R	P	F	K	A	H	V
S	A	C	Z	F	A	B	K	S	Z	P	X	I	E
Z	H	Q	V	D	O	G	F	Y	I	F	O	N	E
G	R	C	L	I	F	D	D	X	M	O	K	G	O
H	Y	P	H	I	S	H	I	N	G	D	N	Q	Q
M	W	A	H	S	K	I	M	M	I	N	G	X	X

- CIBERACOSO
- SEXTING
- SEXTORSION
- SUPLANTACION
- PORNOGRAFIA
- PHISHING
- SKIMMING
- ESTAFA
- HAKEO
- PHISHING

El desarrollo sustentable supone la administración responsable y eficiente de los recursos naturales de cara al futuro. Implica la conservación del equilibrio ecológico sin dejar de lado el progreso material.

“... El reto para la sociedad contemporánea es la protección del medio ambiente. Por ello, es urgente que los líderes políticos y económicos tomen medidas correctivas y de prevención ante el desafío de la actual crisis medioambiental, y que motiven a los sectores empresariales e industriales para que adelanten sus actividades guiados por el concepto del desarrollo sostenible, con el fin de lograr el equilibrio entre la evolución de la sociedad y la preservación de los recursos naturales, para garantizar una adecuada calidad de vida para las generaciones presentes y futuras”.

- Leo atentamente el texto anterior y respondo:
 1. Escribo el tema al que se refiere el texto: _____.
 2. Escribo 5 palabras que se destacan en el texto de acuerdo al tema allí tratado.
_____, _____,
_____, _____
y _____.
 3. Escribo con mis propias palabras por qué es importante que la industria adelante sus actividades teniendo en cuenta el concepto “Desarrollo Sostenible” _____

- Leo atentamente cada palabra y subrayo las que permitan el cuidado del medio ambiente:
RECICLAR INCENDIOS TODOS BOSQUES CONTAMINACIÓN AGUA
SELVA MINERÍA EDUCACIÓN RESPONSABILIDAD RÍOS OCÉANOS PLÁSTICO
MERCURIO BICICLETA PESTICIDAS CONSERVAR PROTEGER

Desconcierto Por/Ricky

ESTO DEBE SER EL TAL "FENÓMENO" del NIÑO



Señales



- Escribo una reflexión sobre lo que nos muestra y se lee en las imágenes:

¿Estamos en Colombia prestando atención a las señales que nos manifiesta cada día el medio ambiente en nuestro país o sólo mostramos desconcierto?

AUTOEVALUACIÓN

Teniendo en cuenta los temas trabajados en la guía y su secuencia didáctica, respondo en este espacio las siguientes preguntas:

- ¿Qué sabía sobre los temas trabajados en esta guía? _____

- ¿Qué aprendí? _____

- De manera responsable escribo la nota que merezco por mi trabajo _____

RECURSOS	Estudiantes, familias, guías de aprendizaje en casa Recepción de trabajos por WhatsApp 3226798075 correo electrónico marcela.zapata@ierepublicadehonduras.edu.co
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.